

艺术作品拍出天价，虚拟头像遭到哄抢，知名公司、体育明星入场“站台”，关联概念“元宇宙”暴涨……NFT在2021年的火爆程度令人咋舌，也让不少用户直呼“看不懂”。NFT的狂热气氛也蔓延到了国内，除了互联网巨头推广周边产品外，NFT交易平台也陆续现身。

以一家名为“UMX艺术”的平台为例，用户通过平台，可直接使用法币购买NFT数字作品并进行交易。而在业内分析人士看来，NFT本质上仍然是代币，通过扩大参与的人群规模扩大NFT的价格和流动性，均属炒作行为。

存资金池风险

9月13日，北京商报记者注意到，在百度贴吧等公共论坛中，不少用户也晒出了自身NFT作品的持仓。而相较于发帖用户“晒”出的收益情况，多数网友更为关注其使用的交易平台，纷纷留言询问。

顺着论坛信息，北京商报记者找到了一家名为UMX艺术的NFT交易平台，主体运营公司为上海千纒网络科技有限公司（以下简称“上海千纒”）。通过官方微信订阅号即可进行NFT产品交易，产品包括音乐、绘画作品等。

据介绍，UMX艺术平台采用的也是竞拍形式，按照艺术品发行数量、起拍价进行加价，出价最高者中签。与海外NFT产品交易平台使用以太坊等加密货币支付不同的是，UMX艺术平台使用人民币定价，用户需要先行通过第三方支付渠道将拍卖费用支付给平台。



(图片来源于UMX艺术平台页面截图)

除了UMX艺术外，北京商报记者注意到还有NFT中国等多家NFT交易平台在国内进行活动，通过法币支付邀请用户参与相关交易。其中，NFT中国官网还表示，平台在海外交易所同步交易，买方还需要拥有自己的数字钱包。

而针对当前国内二手NFT交易场所是否合规，大成律师事务所合伙人肖飒指出，关键在于未来监管机关如何对NFT定性，是否认定其有金融属性。鉴于NFT的出身，特别是其与token/coin之间的基因关系，监管机关和大众对于NFT金融化的倾向存在担忧。

肖飒强调，倘若将NFT当做普通的虚拟商品，自身不带有金融属性，则其二手交易将被容许，起码不会构成非法经营罪；倘若将NFT当做特殊的虚拟商品，自带金融属性，则二手交易需要获得国家级的金融牌照。

韩海庭则认为，NFT本质上仍然是代币，国内平台使用法币参加NFT产品交易，一是为了规避监管政策要求，避免法币直接参与加密数字货币市场交易；二是为了降低标准NFT的门槛，吸引普通用户入场。“与直接参加加密货币相关交易活动并无本质区别，同样可能涉及洗钱等违规行为。”

在韩海庭看来，为了在国内进行售卖，NFT被包装成所谓“资产凭证”，场内转移NFT所有权，场外资金清分，就是避免交易账户涉嫌加密货币违法交易而被冻结。

“NFT并不难实现，在区块链上很容易就能生成凭证，但如何对其本身价值进行公允的评价和度量，才是需要考虑的问题。”韩海庭认为，从现实情况看，更多参与用户关注的是NFT炒作价值，但盲目跟风极易上当受骗。

北京商报记者 岳品瑜 廖蒙