

文言文阅读：266个文言文通假字大全

古字通假

指文言文中音同、音近而形体不同的字互相通用和假借的情况。中学教材还包括古今字。

A:通用。

读音相同或相近，意义也相通的词，古代可以写这个也可以写那个。如：“雷鼓大震”（《赤壁之战》）中“雷”和“擂”

B:假借。

读音相同或相近而意义不同的词有时可以借代。

本无其字，借用一个同音字代替。“旦日不可不蚤自来谢项王”

本有其字，前人写了别字，后人跟着写，别字和本字通用了。“甚矣，汝之不惠”

C:古今字。

古时只有某个字，后来为了区别这个古字所表示的几个不同的概念，就造出了另一个或几个今字。如“莫”的义项有日落的时候，没有人，没有，步，不要等，后来另造一个“暮”表日落的时候，古人有时今字不用而用古字，“至莫夜月明，独与迈乘小舟至绝壁下”，“虽有槁暴不复挺者，輮使之然也。”中的“暴”与“曝”，“益----溢”“受---授”“孰---熟”“说----悦”等。

D:异体字。

音同义同形不同。“百越之君，俛首系颈，委命下吏”（俛同“俯”）

要学会识别常见的通假字，当一个字按照他的一般义项讲不通的时候，可试用一个音同或音近的词来解释；一个字与那个字相通，要根据上下文文意来判断；能不解释为通假字的尽量不要解释为通假字，因为古人用通假字毕竟是特殊情况。

古汉语中，有些字可以用声音相同或相近（有时形体也相近）的字来代替，这种语

言现象叫做文字“通假”（“通”是通用，“假”是借用）。“通假”是“本有其字”却弃而不用，临时借用了一个音同或音近的别字。一般认为，通假字的产生可能是由于书写或抄书的人一时笔误，写了音同或音近的别字，或是因地方习惯而写了另一个字。后人见古人有先例，便跟着写，约定俗成，别字和本字就通用了，学会辨识通假字，对学习文言文是很重要的。

通假字与本字的联系上有以下几种情况：

(1) 读音完全相同。如：故不错意也 《唐睢不辱使命》 “错” (cuò) 通 “措”

(2) 声母或韵母相同。如：河曲智叟亡以应。
亡通“无” 如：日扳仲永环谒于邑人。“扳” (bān) 通 “攀”

(3) 形旁或声旁相同。如：为天下唱，宜多应者。唱通“倡” 如：欲信大义于天下。“信” (xìn) “伸”

(4) 读音相近。如：身首尾长约八分有奇。“有” (yǒu) 同 “又”

举例：

项为之强 《童趣》

诲女知之乎 《〈论语〉十则》

窥谷忘反 《与朱元思书》

同舍生皆被绮绣 《送东阳马生序》

属予作文以记之 《岳阳楼记》

便要还家，设酒杀鸡作食。

亲戚畔之 《得道多助 失道寡助》

公输盘不说 《公输》

乡为身死而不受 《鱼我所欲也》

选贤与能 《大道之行也》

答案：

“强” 通 “僵” (jiāng)

“女” 同 “汝” (rǔ)

“反” 通 “返” (fǎn)

“被” 通 “披” (pī)

“属” 通 “嘱” (zhǔ)

“要” 通 “邀” (yāo)

“畔” 通 “叛” (pàn)

“说” 通 “悦” (yuè)

“乡” 通 “向” (xiàng)

“与” 通 “举” (jǔ)

