

什么是MG动画

MGB Motion Graphic或Mograph的缩写，直译为“动态图形”或“图形动画”，通常称之为“MG动画”，可以理解为一种表现风格。动态图形指的是“随时间流动而改变形态的图形”，MG动画设计把原本处于静态的平面图像和形状转变为动态的视觉效果，也可以将静态的文字转化为动态的文字动画。

MG动画甚至可以创造出一个三维虚拟空间，将平面的一些设计元素立体化，重新赋予它们新的生命力及表现力。它与动画的区别在于，MG动画侧重于非叙述性、非具象化的视觉表现形式，而传统动画片则为故事情节服务。

MG动画最根本的概念，其实是一个“动”字，即让静态的元素动态化，或者给予静态的图片新的生命，从广义上来讲，Motion Graphic是一种融合了动画电影与图形设计的语言，是基于时间流动而设计的视觉表现形式。



此外，配色也是扁平化设计中极为重要的一环。扁平化设计通常采用的是比其他风格更明亮炫丽的颜色，它的配色意味着更多的色调。比如，一般的设计中只包含2 ~ 3种主要颜色，但是扁平化设计中平均会使用6 ~ 8种主要颜色。