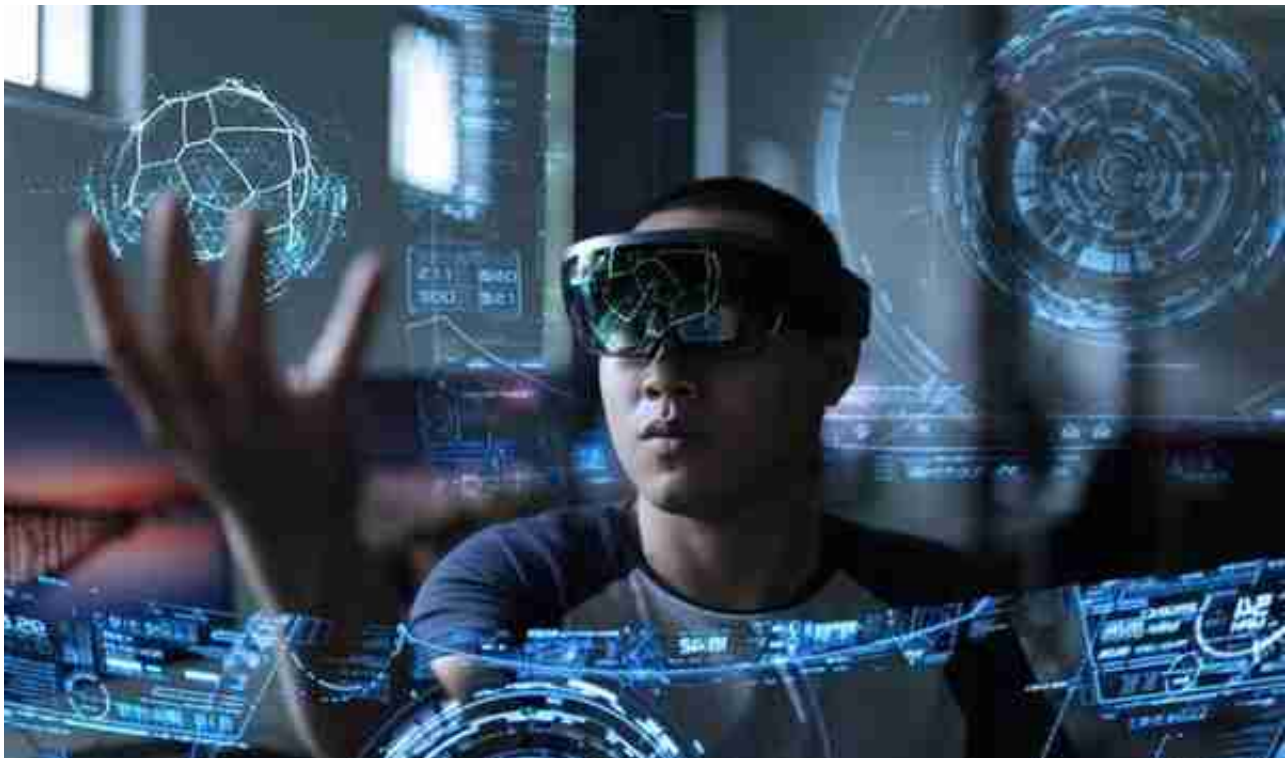


元宇宙的概念就是游戏+VR（增强现实）+AR（虚拟现实）+社交。如何理解这一概念呢？

首先，我们现在生活的世界，叫做“现实宇宙”。大家一般在现实宇宙里都做什么？无非是睡觉、吃饭、上班.....

但我们关心的是空闲的娱乐时间——玩王者荣耀、看剧、看新番、看综艺、看体育比赛，刷朋友圈、刷微博、刷抖音、看直播，去网红店吃饭、和朋友去酒吧喝酒，去看展览、看电影、听演唱会，去唱歌、去密室、去桌游，去剧本杀.....或者去打球、去逛街、去旅游.....

我们来分个类——有哪些是发生在现实宇宙中的，有哪些是发生在虚拟世界中的。乍看上去，发生在虚拟世界中的：联网打游戏是最明显的发生在虚拟世界中的事，而另外的一些可能会引起大家思考的事情，是“社交”这件事，其实也逐渐向虚拟世界中转移了，比如刷朋友圈、刷微博、刷抖音，这些放在过去，也许是和别人闲聊、或者发短信、煲电话粥.....而此外，例如去网红店打卡这种事，其实前半是现实需求，而后一半其实也是来自这种虚拟世界的社交需求。



从另一个角度，慢慢有这么一些事情，我们开始分辨不出属于哪个世界——如果你收到了你在虚拟的小美果园种的树结的真实的果子的时候，你可能可以说这不过就是商家的一个促销手段而已；但如果我们发散一下——你采用《我的世界（Minecraft）》做出了一部动画，然后卖出了版权获得收益的行为，是不是能够算作在

虚拟世界中的行为获得了现实世界中的影响呢？

也就是说，在我们生活的“现实世界”之外，在很多人和创造它们的公司还不知不觉的时候，已经开始有了一个名为“虚拟”，但其实和“真实”并不泾渭分明的世界。

任何人都无法否认的是，很多科幻小说和电影里的虚拟世界，已经悄然到来了，这也就是元宇宙这个概念火起来的原因——所谓的元宇宙，就是大家给幻想中的这个虚拟世界起的名字。

元宇宙是“虚拟世界”，最重要的不是“虚拟”，而是“世界”。

“虚拟”的东西，我们已经见过很多了。真的令人兴奋的事情，是“世界”，但“世界”最重要的就是“真实”。

而什么是元宇宙的真实？是VR和通信技术带来的真实的，即时高帧率的视觉效果，是人工智能和图像处理技术做出的真实的物理世界。不，其实这些都不够真实。只有那些你确定你不会失去的东西，才是真实的。

“确定不会失去”——其实，就是虚拟物品的所有权。

因此，元宇宙中最关键的一步，是如何在虚拟世界中，能够明确一件虚拟物品，甚至于某串虚拟数据的所有权——当我们确信那些炫酷的装备，稀有的卡牌，甚至你造出的房子，买来的衣服，还有你共同冒险的经历故事、发生的互动和好友名单都属于你，你确信它们不会因为游戏公司的倒闭和停服而消失，也不会因为游戏公司的改动而一夜之间化为乌有的时候，你才会相信这个世界和里面的东西是真实的。

而在此之上，你才会愿意去收藏它们，进而去交换和买卖它们，然后，再在虚拟的世界中去创造它们。

于是，它们才有了价值，而这个时候，这个世界才有可以沉浸的理由。

但这些，一家游戏公司是给予不了的，一家互联网巨头也是给与不了的。

答案就呼之欲出了，

当然是比特币。

当然是NFT。

“比特币不是虚拟的吗？虚拟的东西为什么有价值？”