

近日，不少媒体报道了两个家族信托的故事，耐人寻味。

一个是港星沈殿霞为其女儿郑欣宜设立的家族信托，另外一个则是澳大利亚矿业大王朗·汉考克为其四个孙子女设立的家族信托。两个家族信托都是家族长辈对晚辈绵延不断的爱，但现实结果却大相径庭。

港星沈殿霞为其女儿郑欣宜设立的家族信托

2022年5月30日郑欣宜在社交平台上发布自己35岁的生日祝福，于是揭开了一位好母亲未雨绸缪为女儿设立家族信托的故事。以下为媒体的相关报道。

沈殿霞是20世纪六七十年代炙手可热的主持人，与郑少秋结婚，后来郑少秋也成为两岸三地众多女性观众的梦中情人。但好景不长，沈殿霞在生下郑欣宜没多久后便与郑少秋离婚。为了女儿心里不滋生仇恨的种子，沈殿霞与郑少秋保持着友好往来，让女儿感受父爱。

2006年沈殿霞的身体亮起了红灯，为了保障女儿未来的生活，她将6000万设立了信托，委托信托基金管理遗产，郑欣宜为唯一受益人。根据信托安排，除每月领取固定生活费2万港币，以及结婚时可一次性领取部分资金外，其余资产均委托于受托人名下，直至女儿年满35岁。为了更好地照顾女儿并对受托人进行监督，沈殿霞还专门指定了前夫郑少秋和自己信任的朋友作为信托保护人，即监察人。郑欣宜在年满35岁以前如需动用信托里的资产，必须经过信托监察人同意以及受托人审批。



这一举动，引起了四个孩子的不满。2011年9月，四个孩子将其母亲吉娜告上了法

庭，主诉为：解除母亲的受托人职责、让四人成为新的受托人。由此，展开了澳大利亚豪门成员为争夺财产的拉锯战。

吉娜为让子女撤回诉讼，最大程度利用了自己作为澳大利亚女首富的权力——她紧缩孩子们的银根，威胁撤销给孩子们买的保险，剥夺其孩子Hope在公司的投票权；她授意汉考克勘探公司的高管给女儿Bianca写信，称她提起诉讼的行为违背了董事义务。甚至，Hope收到了议员劝说撤诉的来信。而孩子们对于母亲也是恶语相加，用“肥婆”称呼自己的母亲。

这场官司持续了四年之久，长子约翰和幺女吉尼亚分别举办了婚礼，但吉娜没有参加儿子的婚宴，哥哥姐姐也没给小妹捧场。在人生重要的一场典礼，家人就这样彼此错过。

不知道是否因亲人反目而大为神伤还是私下与孩子们达成某些条件，2015年在最终判决前一段时间，吉娜突然交出了基金管理权，这意味着她不再继续把持这笔钱，持续4年的官司最后以孩子们胜利而告终。虽然事情表面上解决了，但母子间的情分却在这一场场审判中消磨殆尽。

家族信托是家族财富传承的载体 家风家训是家族文化的精髓

两个家族信托都是家族长辈对晚辈成员爱的延续，更是对家族后辈寄予了满满的期望，但最后的结果却大相径庭。郑欣宜依靠妈妈留下的家族信托活出了自己精彩的人生，并感恩理解妈妈的良苦用心。但是吉娜和她四个孩子却被家族信托的财富禁锢了心性，被物质的欲望套上了枷锁，导致母子反目，对簿公堂。

我们很难评判这两个家族信托是否成功？但折射出来的是，家风家训与家族财富同样需要传承并延续。一个家族信托可以完成家族财富的传承，也可以完成家族精神文化的传递，但是它很难让每一位家族成员对于家风家训做到知行合一。家族精神文化的领悟，是一种潜移默化、润物细无声的过程，是家族成员以身体力行的方式代代延续的过程。郑欣宜的母亲为自己的孩子做出了榜样，其处事方式与处事格局为郑欣宜的人生价值观奠定了基础。

家族信托是家族财富传承的重要载体，家族财富会因为时代变迁、环境改善以及成员等因素或扩大或萎缩，亦或丧失，但家族精神的延续才是家族生生不息的动力源，如何将这样的精神传递并延续是每一个家族需要研究或深思的课题。

(责任编辑：畅帅帅)