

[闽南网]

王健林和孙宏斌在青岛又干了件大事

他还有个电影梦？

耗时近5年，斥资500多亿，王健林在青岛一个小海岛上造出了全球投资规模最大的影视产业项目——青岛东方影都。

王健林称它是一座世界级娱乐航母，这艘航母涵盖了影视产业园、万达乐园、万达茂、国际秀场、星级酒店群、万达游艇会、滨海酒吧街、国际医院、国际学校等。

“是一站式休闲度假的典范之作，未来将成为全球体验影视文化旅游的新地标。”

28日，这艘娱乐“航母”亮相了。

包括融创中国董事会主席孙宏斌、中国电影导演协会会长李少红、中国电影集团公司原董事长韩三平、《战狼》导演吴京、青岛籍演员黄渤等在内的一众大腕前来捧场。

王健林的雄心是把青岛东方影都打造成全球电影产业新中心，那国际友人当然不能少！

奥斯卡学院CEO唐·哈德森，迪士尼、派拉蒙、福斯、索尼、环球、华纳兄弟、狮门、传奇等国际电影公司总裁也都来了。

万达官微用了“举世无双！霸气亮相！”来形容自己。

创下多个世界记录

国是直通车记者了解到，这个影都建有全球设施最先进、配套最齐全的电影产业园。

有1万平方米世界最大的摄影棚、世界唯一室内外合一的水下摄影棚、大型影视外景地、世界先进的影视后期制作工厂；

还包括全球一流的大剧院、大型舞台秀、超大规模的万达茂及室内主题乐园、水乐园、电影乐园、中国最大规模30个厅的电影院、大型商业中心等2000座场地；

更有高端度假酒店群、会所等配套设施，为入驻企业及影片制作提供一流的服务和

高补贴的优惠政策。

青岛万达影视产业园也是中国首个能为全球电影制片人提供全方位制作服务和极具竞争力补贴政策的影视产业园，致力于助力中国电影工业化发展，打造电影行业新据点和全球最大、最具吸引力的影视制作基地。

“电影之都”——青岛新名片

要实现王健林的雄心，没有当地政府的支持肯定不行。青岛市政府与王健林一拍即合，给青岛点亮一张新名片——世界“电影之都”。

青岛万达影视产业园坐落于“天然摄影棚”青岛西海岸新区。西海岸新区？名字听起来果然洋气！

自从今年年初山东省委书记刘家义的讲话稿传遍全国后，大家都知道整个山东进入“新旧动能转换”时间。

青岛也不例外。

青岛西海岸新区把影视产业作为全面融入新旧动能转换的突破口。力争打造“影视之都”的国际名片，培育具有国际影响力和竞争力的千亿级特色产业集群。目前累计注册万达影业、五洲发行等影视企业160多家。

从影视拍摄、后期制作到推广发行，再到演员、道具、人才的聚集，一条覆盖影视产业上下游的千亿级全产业链正在青岛西海岸新区逐步形成。

这个新区还有特殊的自然资源优势。海岸线绵延282公里，气候温和，拥有碧海蓝天、红瓦绿树的城市风貌，以及别具韵味的欧陆风情，金沙滩、唐岛湾、琅琊台、灵山岛等景观星罗棋布。良好的自然禀赋作为影视产业新供给，为众多国内外剧组搭建起“天然摄影棚”。

西海岸新区还引进北京电影学院青岛创意媒体学院、上海戏剧学院艺术学校、清华大学文化创意产业研究院、中央美术学院青岛校区等专业院校，为“电影之都”培养人才。

不止于此，西海岸新区还在打造政策“洼地”。青岛市、青岛西海岸新区和万达集团、融创中国控股有限公司各出资50%设立总额50亿元的影视产业发展专项资金，对入驻东方影都拍摄的影视作品给予20%-40%的制作费用补贴；青岛市还设立专项扶持资金，对在东方影都注册经营的影视企业，给予最高不超过营业收入10%的

补贴。

青岛政府还承诺，将自国内外剧组入境通关、考察场景、道具筛选等前期工作，到正式进场拍摄，再到关机和扫尾，实行“全过程、一站式”服务保障。联合美国电影协会新编《中外合拍影片简明手册》，为入驻企业提供精准服务。

目前，西海岸新区正在积极筹办世界一流的青岛国际电影节会活动，已与美国奥斯卡学院、法国戛纳电影节主办方达成合作协议，通过设立“戛纳日”、“奥斯卡日”等方式，搭建影视与时尚的世界舞台。

青岛目前成为中国首个被联合国教科文组织授予“电影之都”称号的城市。

用王健林的话说，东方影都的建设改变了青岛城市定位，推动青岛把影视产业作为新兴的支柱产业发展。

对于王健林和万达，这可谓天时、地利、人和。

但王健林也清醒地意识到，青岛东方影都的建设水平和硬件水平世界一流，运营管理要力争在较短时间内达到世界一流水平。

开启中国电影工业化征程

目前中国电影市场已成为世界第二大市场，全国银幕数超五万块，稳居世界第一，票房重心已从一二线城市向三四线城市全面下沉，县级影院全面开花。

2017年中国电影票房高达559亿元，保持两位数的同期增速。2018年春节档，全国综合票房超过63亿元，比去年同期增长67%，创下世界电影史新纪录。

中国电影产业的发展不可限量，但高票房不能掩饰中国电影的结构性和短板。

实际上，电影拍摄是技术含量非常高的工作，但中国电影工业化目前仍处于初级阶段。

中国电影工业尚未建立起前期拍摄、后期制作、宣发、放映一系列完整的工业化体系。在“硬件”的电影重工业领域起步更晚，高科技影棚建设、先进拍摄设备的使用、数字化后期制作都成了中国电影的短板，以至于多数中国影片的后期不得不拿到好莱坞，甚至韩国、日本来制作。

可以说，电影工业化水平高低直接影响中国电影产业未来发展的格局。

王健林说，青岛东方影都的建成是中国电影工业化的新里程碑，填补了中国重工业电影产业的空白，必将助力中国电影发展，推动中国电影走向世界。

确实，青岛东方影都一流的影视制作软硬件设施和全面配套设施，吸引了全球影视企业纷纷入驻和拍摄制作。

2016年10月，东方影都在美国洛杉矶启动全球招商，与美国9家著名电影公司签约11部好莱坞大片到东方影都拍摄。吸引了包括《长城》、《环太平洋2》等好莱坞大片，以及多部国内电影大片、著名品牌广告片入驻拍摄。

目前，总投资30亿元、拍摄长达两年的《封神三部曲》剧组正在园区内拍摄。

万达估计，随着东方影都正式开业，预计3年内入驻影视企业将超过500家，每年拍摄制作影视剧约100部。